

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Nugrahani, Farida. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- \_\_\_\_\_. (2017). Pembelajaran Sastra Multikultural di Sekolah Novel Burung-burung Rantau. *Jurnal Kajian Linguistik dan Sastra*, Vol.19 (1): 60-75.
- Awalludin. (2017). *Pengembangan Buku Teks Sintaksis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Direktorat Pelindung Kebudayaan. 2020. *Stasiun Kereta Api Yogyakarta*. <https://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/public/objek/detailc/b/PO2015121500017/stasiun-kereta-api-tugu-yogyakarta>. Artikel. Diakses pada 28 Mei 2020.
- \_\_\_\_\_. (2020). *J.K. Rowling J.K dan Kisah Sukses JK Rowling*. [https://id.wikipedia.org/wiki/J.K.\\_Rowling\\_J.K](https://id.wikipedia.org/wiki/J.K._Rowling_J.K). Artikel, Diakses pada 26 April 2020.
- Djaali, H. (2019). *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Emzir, dkk. (2018). *Tentang Sastra: Orkestrasi Teori dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Fathurrohman, Muhammad. (2017). *Belajar dan Pembelajaran Modern*. Yogyakarta: Gradhawaca.
- Firdaus dan Zamzam, Fakhry. (2018). *Aplikasi Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Deepublish.
- Hasibuan, Rohald. (2017). Aspek Motivasi dan Moral dalam Novel I Am Hope karya Gaya Tri Djayengminardo Sebagai Bahan Ajar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Menengah Atas (SMA). *Majalah Ilmiah Politeknik Mandiri Bina Prestsi*, Vol. 6(2): 183-193.
- Irwanti, Eti. (2017). Pengembangan Bahan Ajar Menulis Puisi Bebas Kelas VII SMP Xaverius Tugumulyo. *Kibasp*, Vol. 1(1): 32-49.

- Kemdikbud. (2020). *Adrea Hirata (1967-...)*.  
[http://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Andrea\\_Hirata](http://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Andrea_Hirata).  
 Artikel, Diakses pada 26 April 2020.
- Kosasih. (2012). *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Kuswanti, Marlina. (2017). *Sepasang Angsa Putih Untuk Palupi*. Jakarta: Bhuna Sastra.
- Kusyairi. (2013). Motivasi Belajar Tokoh Utama dalam Novel Nak, Maafkan Ibu Tak Mampu Menyekolahkanmu Karya Wiwid Prasetyo. *Nosi*, Vol. 1(6): 676-688.
- Minderop, Albertin. (2016). *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Pustaka Alvabet.
- Nurdiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pratawan, I Putu Gede Yasa, dkk. (2016). Motivasi Tokoh Kobar dalam Novel Sukyandaru Karya Shusaku Endo. *Humanis*, Vol. 17(2): 73-80.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ramadhanti. (2018). *Buku Ajar Apresiasi Prosa Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Rokhmansyah, Alfian. (2014). *Studi dan Pekajian Sastra: Perkenalan Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rohmadi, Muhammad, dan Yakub Nasucha. (2017). *Dasar-Dasar Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajaran*. Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Sangidu. (2004). *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada University Press.
- Setyosari, Punaji. (2016). *Metode Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Siagian, Sondag P. (2004). *Teori Motivasi dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Satinem. 2019. *Aprisiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Deepublish.
- Simamora, Roymond H. (2009). *Buku Ajar Pendidikan*. Jakarta: EGC.

- Siswandarti, 2009. *Teori Pengkajin Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Siswantoro. (2010). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutopo, H.B. (2006). *Metodelogi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wicaksono, Andri. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wahyuningtyas, Sri, dan Wijaya H.S. (2011). *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wellek, Rene dan Warren Austin. 2016. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.
- Winardi, J. (2001). *Motivasi dan Permotivasi dalam Manajemen*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.